

*Petra van Bremen (62) heeft haar carrière als model op haar achtenveertigste weer opgepakt. “Vroeger toen je zestig werd, kon je bepaalde dingen niet meer doen, niet meer dragen. Tegenwoordig zijn er geen restricties; vrouwen hebben geen houdbaarheidsdatum”, aldus Petra.*

Haar inspiratie weer model te worden begon in de tijd dat Dove ineens allerlei verschillende modellen presenteerde. “Nu is mijn droom te zorgen dat tijdschriften oudere modellen prominent plaatsen en dan niet als een soort excuus waarna weer overgestapt wordt op achttienjarige modellen.”

### In de hoofdrol

“Ik wil de hoofdrol spelen in de modellenwereld, ik neem geen genoegen meer met een bijrol. Zelf wil ik ook geïnspireerd worden door modellen van mijn generatie. Zowel Duitsland als Nederland zijn nog erg voorzichtig op dit punt. In modereportages verschijnen soms verschillende leeftijdsgroepen, maar meestal gaat dat tot vijftig, nou vooruit, soms tot zestig. En dan wordt bij de zestigers de kledingstijl voorzichtiger, er ontbreekt een zekere stoere ‘coolness’. Waarom toch? Gelukkig begint de reclamewereld de oudere doelgroep te ontdekken. Er liggen natuurlijk ongekende mogelijkheden met een bevolking waarvan de helft van de volwassenen boven de vijftig is. Als ik op de catwalk meeloop, komen mensen van veertig en ouder na afloop me altijd vertellen hoe fijn ze het vinden dat ik in de show heb gelopen. Ze kunnen zich met mij identificeren, ook qua confectiemaat. Bovendien ben ik nog een beetje ouderwets. Ik laat zien dat ik geniet: ik lach op de catwalk, ik kijk mensen aan.”

### Van donkerblond naar grijs

“Door mijn veranderde hormoonhuishouding merkte ik dat mijn haar dunner werd. Bovendien kreeg ik na het verven steeds vaker last van een jeukende en rode hoofdhuid. Kortom: het werd tijd te stoppen met kleuren. Mijn kapper

verzekerde me dat ik mooi grijs zou worden, mijn moeder en oma zijn dat ook. Dat is nu drie jaar geleden. Om de overgang niet te groot te maken, liet ik in het begin highlights zetten. Toen de kleur half uitgegroeid was, ben ik daarmee gestopt en overgestapt op de balayagetechniek\*). Mijn haar zit meestal strak naar achteren in een staart, dus dan valt het niet zo op. Als ik naar een fotoshoot ging of iets anders belangrijks had, liet ik mijn uitgroei camoufleren met een spoeling.”

### Rolmodel

“Jazeker, ik ben een rolmodel en ik ben het graag. Toen ik me presenteerde op Instagram, kreeg ik veel vragen over mijn manier van kleden, later ook over mijn grijzer wordende coupe. In Nederland en Duitsland waren in die tijd niet veel grijs haar modellen, dus ik sprong eruit. Ik laat zien dat grijs haar niet ouwelijk hoeft te zijn. Mijn volgers lieten duidelijk merken dat ze wilden dat ik ze zou inspireren: ze hebben mij tot rolmodel gemaakt en gestimuleerd iets op papier te zetten. Nu komt dus ons boek *De tijd van je leven* uit op 5 oktober 2021, met co-auteur Helene van Santen.” Het is gedeeltelijk autobiografisch. Petra beschrijft welke ontwikkelingen zij heeft door- gemaakt, met alle ups en downs. “Ik wil laten zien dat ik





niet alleen model en influencer ben, maar ook Petra van Bremen, een persoon met levenservaring. Bij het ouder worden, realiseerde ik me dat ik tevreden ben met wie ik nu ben. Dit is een fantastische leeftijd en kan de tijd van je leven zijn.”

#### Veranderingen in het leven

“Je moet nieuwsgierig blijven. Senioren zitten veel op Facebook, maar ik adviseer ze vooral ook naar Instagram te gaan. Daar valt zo veel inspiratie te halen.

En ook, (Petra wordt heel vurig) praat met elkaar over ouder worden. Wat doet het met je? Het is toch erg dat vrouwen vaak het gevoel krijgen onzichtbaar te worden. Als je blijft, laat dat niet toe! Voel je je beknelde in je huidige vriendenkring? Zoek dan andere, inspirerende mensen op. Door corona is mijn influencer-werk toegenomen. Ik was al bezig op Instagram maar tijdens corona was er weinig werk voor modellen en fotografen. Fotografen zochten een andere manier om geld te verdienen en zo hebben ze mij benaderd voor straatstijlfotografie.

Zij kwamen erachter dat bij modeshows de bezoekers interessanter gekleed waren dan dat wat op de catwalk werd geshowd. Zo ontstond de straatstijl. We maakten een deal: zij plaatsen de foto's op Getty Images (fotoplatform voor commerciële doeleinden) en ik mag ze dan gebruiken voor mijn Instagramaccount.

Verder hoop ik gezond te blijven en nog lang als model te

kunnen werken en een rolmodel van betekenis te blijven. Natuurlijk zie ik ook graag dat mijn boek mensen inspireert.”

#### Ouder worden

“Ik heb heel goede genen, daarvan ben ik mij bewust. Bovendien heb ik geluk met mijn bone structure. Van jongs af aan ga ik één keer per zes weken naar de schoonheidsspecialiste. Verder heb ik nooit gerookt, ik drink matig en eet vooral gezond. Natuurlijk merk ik wel dat nu ik ouder word dingen veranderen. Maar wat moet ik ertegen doen?”

## “Vrouwen hebben geen HOUDBAARHEIDSDATUM”

Ik heb nooit moeite gehad met ouder worden. Het is vooral belangrijk dat je je leeftijd accepteert. In mijn kledingkeuze ben ik moediger geworden. Toen ik jonger was, paste alles keurig bij elkaar: een klassieke outfit met dezelfde kleur schoenen en tas. Nu streef ik naar een combinatie van coole elegantie en een tikkeltje stoerheid. Ik zoek altijd een bepaalde twist: bijvoorbeeld een tas die compleet afwijkt, qua kleur of model. Ik verras regelmatig mijn neefjes, nichtjes en omgeving met mijn kledingstijl. Bij het opruimen van mijn kledingkast is een onafhankelijk advies wellicht handig omdat ik niet gemakkelijk afstand kan doen van kleding en graag vintage kleding combineer met nieuwe, moderne looks.” ►

*\*)Balayagetechniek: Alleen de bovenkant en de uitgroei van het haar wordt lichter geverfd zodat een subtiele overgang tussen twee haarkleuren ontstaat.*